



JUNIOR HANDLING

MANUALE DI STUDIO

Prima edizione 2016

Prodotto da FCI YOUTH

Copyright FCI

Tradotto e curato per



da Alice Varchi

INTRODUZIONE

Questo manuale è una guida che contiene le istruzioni base dello **Junior Handling** ed è destinato non solo ai giovani presentatori ma anche a tutti coloro che vogliono approfondire la loro conoscenza sullo Junior Handling organizzato in eventi patrocinati da FCI. Il suo scopo è quello di fornire un valido supporto ai ragazzi nell'apprendimento delle tecniche della conduzione del cane da esposizione, potendo fare affidamento ad un manuale di studio con i contenuti basilari che verranno richiesti allo studente come esercizi di pratica in futuro.

Il **Manuale di Studio dello Junior Handling FCI Youth** è stato ideato come materiale complementare alle ufficiali Linee Guida FCI for World and Section Junior Handling Competitions, proposto dall' FCI Youth; approvato dalla Commissione dei Giudici d'Esposizione FCI, e dal Comitato Esecutivo FCI nel Febbraio 2016.

Entrambi i documenti di supporto sono stati creati come referenze per la tutela dello sport dello Junior Handling con lo scopo di preparare i giovani nella presentazione dei cani, di incoraggiare la nascita di relazioni sane e solide tra giovani e cani, ed infine per aiutare i ragazzi ad essere più consapevoli di cosa è necessario sapere per divenire un domani un Handler.



CONTENUTI

Che cos'è lo JUNIOR HANDLING?.....	4
Sportività.....	5-6
Storia della razza e Standard di razza.....	7
Gruppi FCI.....	8-12
Osservazioni da tenere a mente quando si sceglie un cane.....	13
Psicologia del cane.....	14
Il guinzaglio.....	15-16
Le competizioni di Junior Handling a livello Nazionale.....	17-19
Entrare nel ring.....	20
Piazzare il cane.....	21-23
Mostrare i denti del cane.....	24
Figure nel ring.....	25-29
Distanze nel ring.....	30
Condotta dell'handler.....	31
Presentazione personale.....	32
Cose da ricordare.....	33-34
Comuni criteri di giudizio.....	35-36
Terminologia.....	37
Appendice.....	38-39

Che cos'è lo JUNIOR HANDLING?

Lo scopo dei concorsi di Junior Handling è quello di aumentare l'interesse del giovane per le attività cinofile, promuovendo lo sviluppo della collaborazione ed il contatto tra cani e giovani e, soprattutto, incoraggiando la sportività, l'amicizia e il benessere tra loro.

Lo Junior Handling permette anche la possibilità per i giovani e giovanissimi di imparare di più su diverse razze di cani, così come i loro diversi tipi e caratteristiche. Lo sport incoraggia infatti, i giovani amanti dei quattro zampe a conoscere i giusti mezzi per prendersi adeguatamente cura di loro e per mantenere il benessere degli animali. Questi valori contribuiranno a far crescere le future generazioni con una consapevole e responsabile cultura che la gestione di un cane richiede.



Durante tutto l'anno, competizioni di Junior Handling hanno luogo durante esposizioni internazionali e nazionali organizzate da Enti riconosciuti FCI, permettendo ai giovani la possibilità di essere valutati da un **giudice di Junior Handling** e dove tutti i partecipanti vengono ugualmente valutati sulla base delle ufficiali Linee Guida FCI for World and Section Junior Handling Competitions.

SPORTIVITA'

Il modo migliore per acquisire familiarità con lo Junior Handling è quello di guardare le gare di Junior Handling durante le mostre canine. **Vedrete come i giovani partecipino a tutti i livelli della competizione, come hanno sviluppato amicizie e come hanno imparato a gareggiare accettando le loro vittorie e sconfitte in modo appropriato.** Le amicizie in questa disciplina si possono creare in molti modi diversi. Una volta che si diventa amici con altri handlers, scoprirete infatti che la maggior parte di loro hanno **sentimenti** e **obiettivi** che sono molto **simili ai vostri**.

La **condivisione** e la **pratica insieme** nello Junior Handling sono un ottimo modo per iniziare ad imparare a gestire i propri cani. Mentre le amicizie con gli altri presentatori crescono, sarete in grado di **aiutarvi l'un l'altro** a migliorare le vostre abilità. Aiutandovi a vicenda, creerete un **lavoro di squadra** che può notevolmente consolidare la **passione comune** ed **individuale** di questo **sport**. Indipendentemente dalle vostre abilità condividerete sempre l'esperienza di vincere e perdere! Quindi **ricordate che questo fa parte di qualsiasi competizione!**



Vincere non è l'obiettivo più importante. La cosa più importante da ricordare, quando non si viene premiati nella competizione, è quello di essere in grado di accettare la decisione del giudice e imparare a migliorare attraverso ulteriore pratica e apprendimento; questo può essere raggiunto attraverso lo sforzo individuale, corsi di gruppo, programmi di formazione, manuali di studio e la pratica.

Tenete a mente che il risultato più importante del concorso è divertirsi e imparare dall'esperienza.

Ricordate anche di gratificare e premiare il cane(i), che vinciate o perdiate, perché tanto sforzo è stato richiesto anche a loro!

Una buona presentazione del cane richiede autodisciplina e esperienza. È necessario essere in grado di accettare il parere dei valutatori e ricordarsi di utilizzare questa capacità quando saranno annunciati i vincitori.

Il più delle volte in esposizione, alla fine del concorso di Junior Handling, il giudice è a disposizione per dare consigli ai giovani presentatori che hanno partecipato alla competizione.

La SPORTIVITA' può essere raggiunta in diversi modi:

- **Mai diminuire lo spazio o correre troppo vicini ad altri espositori**
- **Mantenere il vostro cane sereno nel ring**
- **Accettare la decisione del valutatore e non preoccuparsi**
- **Divertirsi e mantenere la calma**
- **Non arrabbiarsi o essere tristi quando perdete**
- **Ricordate di fare le congratulazioni al vincitore con un sorriso onesto**
- **Gratificate e premiate il vostro cane**
- **Assicuratevi che il vostro cane sia sempre al sicuro e felice**
- **Divertitevi e imparate dall'esperienza**

STORIA DELLA RAZZA

Quando scegliete il vostro cane, è consigliabile fare qualche ricerca sulla **storia** e sul **tipo** di razza, perché vi aiuterà ad essere **consapevoli** del **comportamento, caratteristiche e requisiti specifici del vostro cane.**

Ci sono centinaia di razze di cani in tutto il mondo e la FCI riconosce 343 razze canine. Anche se molte condividono tratti comuni, la FCI suddivide tutte le razze riconosciute in 10 gruppi distinti, a seconda del **tipo di razza** e **funzionalità**. Questa classificazione è chiamata Nomenclatura*.

Mentre si **impara** a riconoscere i diversi tipi di razza, noterete come nel tempo sarà molto più facile **identificare voi stessi** con alcune razze, non solo a seconda del loro aspetto, ma anche sullo **stile di vita** di quel cane, la sua **funzione** ed il suo **carattere**. Questo presto si rivelerà un'**utile conoscenza** sulla **scelta di un cane**, e anche su come **gestire con successo diverse razze di cani dentro e fuori dal ring.**

STANDARD DI RAZZA

Potete ricercare ulteriori informazioni sulla razza di cane che state presentando, scaricando lo **standard di razza FCI**, un documento che presenta le **linee guida** per descrivere l'**aspetto ideale**, il **temperamento** e le **caratteristiche di ogni razza riconosciuta dalla FCI**. Ogni razza ha un suo standard ufficiale da cui potete imparare molte nozioni. Lo standard di razza è un modo per garantire la **salute** della razza e che rimanga **conforme** alla sua **utilità e funzione**.

Qualsiasi cane che presenti chiaramente un'anomalia d'ordine fisico o comportamentale potrebbe essere squalificato.

* <http://www.fci.be/en/nomenclature/>

GRUPPI FCI

Gruppo 1: Cani da pastore e bovani (esclusi bovani svizzeri)



I cani da pastore ed i bovani sono cani pastorali che hanno grande capacità ad essere addestrati con la funzione di guidare il gregge o il bestiame a loro affidato. Questi cani possono radunare altri animali in diversi modi. I cani da pastore ed i bovani guidano attivamente bovini e ovini attraverso il contatto visivo e l'abbaiato. I cani da pastore che vivono solo come animali domestici hanno comunque un forte istinto da lavoro anche quando non sono addestrati a convogliare animali da allevamento. In generale, questi cani intelligenti sono ottimi compagni e rispondono in modo molto efficiente a diversi esercizi. Queste razze richiedono idealmente proprietari che siano abili ad addestrare e che siano disposti a dare loro occupazioni che ricordino a questi cani il loro forte istinto per la pastorizia. Alcune di queste popolari razze sono impiegati come cani della polizia, come ad esempio il pastore tedesco. Le loro funzioni includono la ricerca di esplosivi, ricerca di persone disperse, ricerca di prove sulla scena del crimine, e la protezione del loro compagno.

Gruppo 2: cani di tipo pinscher, schnauzer, molossoidi e bovani svizzeri



Questo gruppo comprende razze con origini diverse, che sono state selezionate per proteggere persone, case, proprietà e greggi di animali appartenenti ai rispettivi proprietari. Sono cani da guardia. Le razze Pinscher e Schnauzer di solito hanno uno scuro, cappotto liscio, sono molto intelligenti e adattabili. I cani in questo gruppo sono il Pinscher, il Doberman, lo Schnauzer e il Terrier Nero Russo. I cani di tipo Mastiff di solito hanno un pelo corto, liscio e spesso. Il loro peso varia da circa 35-65kg; con la tipica altezza tra 55-85 cm. Questo gruppo include il Boxer, il Bulldog inglese e il Rottweiler. I mastini sono discendenti dalle più antiche razze. Il loro antenato, il molosso, era un feroce cane da guerra. Sono fedeli compagni e cani da protezione. La tipologia dei cani da montagna e bovani svizzeri presenta diversi colori, con cappotti che di solito sono resistenti al freddo e alle intemperie. Cani in questa categoria comprendono il Landseer, il Terranova e il cane dei Pirenei. Alcune razze, come il San Bernardo e il Bernese, sono usati come cani da soccorso per salvare le persone, come alpinisti e viaggiatori, da tempeste di neve e valanghe.

Gruppo 3: terriers



Il nome Terrier deriva dalla parola latina “Terra” e fa riferimento al loro amore per scavare alla ricerca di prede, come volpi, talpe, tassi e ratti. I Terriers tendono a mantenere il loro temperamento da cucciolo durante tutta la vita, e tutti condividono una vivace personalità giocosa e una natura energetica.

Le razze Terrier sono disponibili in una vasta varietà di dimensioni e forme. Questi sono di solito i cani territoriali, e abbaieranno a persone o animali che si avvicinano loro proprietà. Sono anche artisti della fuga e sono cani di solito molto intelligenti.

Se siete interessati a un terrier, dovete essere a conoscenza del fatto che non necessariamente vanno d'accordo con altri cani, gatti, uccelli o altri animali domestici. Questo ha a che fare con il fatto che i terrier sono stati allevati per cacciare piccoli animali negli allevamenti e proprietà. Essi non sono normalmente raccomandati per persone che cercano un primo cane. Molti Terriers hanno manti ispidi che devono essere trimmati per mantenere la corretta tessitura.

Gruppo 4: bassotti



Per decenni il bassotto è stato allevato in tre misure: standard, miniatura e kaninchen; in tre diversi tipi di pelo: a pelo corto, a pelo duro e a pelo lungo. I bassotti sono segugi che sono stati allevati per la caccia ai tassi e per inseguire nei tunnel piccoli animali, conigli e volpi. Sono molto sociali e amano la loro famiglia, volendo essere partecipe alla vita familiare. Un tipico bassotto ha corpo lungo e muscoloso con gambe corte. I piedi anteriori sono insolitamente grandi e a forma di pagaia per scavare. Il bassotto presenta un torace profondo che offre una maggiore capacità polmonare per aumentare la resistenza durante la caccia sotterranea; ha un lungo muso per assorbire meglio gli odori. I Bassotti sono cani molto attivi ed è comune per loro avere grandi esplosioni di energia. Oggi, la loro versatilità li rende ottimi compagni di famiglia, cani da esposizione, e cacciatori di piccola selvaggina. Sono coraggiosi ma possono essere un po' testardi; hanno uno spirito indipendente, in particolare quando sono in caccia.

Gruppo 5: cani di tipo spitz e di tipo primitivo



Le razze Spitz sono cani caratterizzati da lunga, folta pelliccia e con le orecchie a punta; la coda spesso si arriccia sopra la linea superiore del cane. La maggior parte delle razze Spitz viste oggi provengono dalla regione artica o dalla Siberia. Nella recente ricerca genetica sulle razze, molte razze Spitz sono risultate essere nel gruppo più vicino a lupi e si presume siano il più antico tipo di cane. Attraverso l'allevamento selettivo, gli Spitz sono stati selezionati per essere utili all'uomo principalmente attraverso la caccia, la pastorizia e il traino delle slitte.

Molti tipi di cani primitivi si sono sviluppati in diverse parti del mondo, viaggiando su imbarcazioni con colonizzatori storici. Essi si sono evoluti nel corso di diversi secoli con poco o quasi nessun intervento da parte dell'uomo. Le razze primitive di solito sono riservate e sospettose, ma questo può essere risolto attraverso la socializzazione e l'interazione rendendo così i soggetti più socievoli. Tutti i tipi primitivi condividono un aspetto fisico comune, simile a una volpe o un lupo, con muso appuntito, testa a forma piramidale e triangolare, orecchie erette.

Gruppo 6 : segugi e cani per pista di sangue



I segugi sono stati selezionati per seguire tracce e trovare prede. Essi sono spesso utilizzati per la caccia in muta e vanno d'accordo con altri cani. Hanno un temperamento molto rilassato e affettuoso verso gli esseri umani. I segugi cacciano principalmente seguendo l'olfatto piuttosto che la vista e possono vantare alcuni dei nasi più sensibili tra tutti i canidi. La maggior parte di queste razze hanno lunghe orecchie pendenti che li aiuta a raccogliere l'odore e tenerlo vicino al naso. I migliori segugi possono seguire una traccia odorosa anche attraverso l'acqua corrente e a distanza di diversi giorni! I segugi a zampa lunga, come il Bloodhound o il Fox Hound, corrono più velocemente e hanno bisogno che i cacciatori li seguano a cavallo; quelli a zampa corta invece, come il Basset Hound o il Beagle, consentono ai cacciatori di seguirli a piedi. Il gruppo dei Segugi comprende i cani utilizzati per la seguita della selvaggina e di esseri umani (come nella ricerca e salvataggio, e nella cattura dei latitanti). Essi vengono anche utilizzati per il rilevamento di esplosivi e per altri progetti, come l'assistenza e la pet therapy.

Gruppo 7: cani da ferma



I cani da ferma, sono cani addestrati per l'esaminazione del campo, puntando e marcando le loro prede. Sono di medie e grandi dimensioni, hanno occhi espressivi, le orecchie mobili, un ottimo olfatto e una passione speciale per la ricerca della selvaggina. Sono attivi e richiedono molto esercizio. Essi tendono ad avere un fare sottomesso al loro padrone e sono compagni molto leali. Si ritiene che pointers e setters si siano sviluppati in Europa nel lontano XV secolo. I cani da ferma cercano la loro preda silenziosamente in modo metodico. Nel momento in cui sentono la preda vicino, si fermano e si "congelano" in una posizione di punta, con una gamba sollevata, e indicano con la testa la direzione della preda, finché il cacciatore non gli si avvicina; da questa caratteristica deriva infatti il loro nome. Tutte le razze di questo gruppo possono facilmente entrare nella vita di una famiglia attiva e la maggior parte di loro adorano la compagnia dei bambini. Hanno bisogno di fare attività all'aria aperta. Sono molto apprezzati per la loro versatilità e per la loro intelligenza..

Gruppo 8: cani da riporto, da cerca e da acqua



Attente e attive, molte delle razze incluse in questo gruppo sono multi-funzionali e sono state allevate per lavorare a stretto contatto con la gente. Adorano lunghe passeggiate, corse e giocare. Sono resistenti alla stanchezza e al cattivo tempo, con un buon senso dell'olfatto e una grande passione per il recupero. Sono molto intelligenti, attivi, amichevoli, cani dolci a cui piace lavorare. I Retrievers sono stati allevati principalmente per recuperare uccelli o altre prede e restituirli al cacciatore senza danni. La volontà del retriever di piacere e la loro versatilità hanno reso razze come il Labrador, il Golden Retriever e il Portoghese popolari come cani da assistenza. Verso la fine del XVII secolo gli Spaniels si sono specializzati nel riporto in acqua e a terra, esempi ne sono il Clumber Spaniel e l'English Springer Spaniel. I cani da acqua hanno mantelli densi, ricci e idrorepellenti, per proteggerli in tutti i tipi di condizioni atmosferiche. Amano le persone e sono grandi cani di famiglia. Un forte desiderio per il nuoto, il nuoto subacqueo e nessuna paura dell'acqua sono caratteristiche appartenenti ai cani di questo gruppo.

Gruppo 9: cani da compagnia



Questo gruppo è caratterizzato da cani di piccole dimensioni, ma forti personalità.

Anche se sono di dimensioni contenute, ad eccezione del Caniche Giant, molti cani da compagnia servono perfettamente come cani da guardia grazie alla loro tendenza ad abbaiare. Queste razze dovrebbero avere approcci amichevoli nei confronti dei proprietari e della famiglia, e di solito ricercano molte attenzioni. Non hanno bisogno di una grande quantità di esercizio fisico e alcuni possono essere molto esigenti con ciò che mangiano! I cani da compagnia sono cani socievoli e di solito altamente addestrabili.

Questo gruppo comprende diverse tipologie di cani; alcuni sono piccole versioni di cani da caccia, Spitz, o tipi di terrier, selezionati in un formato più piccolo per un particolare tipo di lavoro o per creare un animale di dimensioni convenienti per la casa. In passato, cani molto piccoli non utilizzati per la caccia sono stati mantenuti come simboli del benessere, come cani da guardia, e per il semplice scopo di compagnia che ha unito esseri umani e cani per diversi secoli.

Gruppo 10: levrieri



Anche se oggi la maggior parte dei levrieri sono tenuti principalmente come animali da compagnia, sono stati allevati per migliaia di anni per dedicarsi alla caccia e alla cattura di prede principalmente mediante la velocità. La prima descrizione di un levriero nella storia europea avviene nel II secolo dc. La maggior parte dei levrieri ha origine nel Nord Africa, dove razze come il Levriero afgano, il Saluki o l'Azawakh sono stati allevati per la caccia alle lepri e gazzelle seguendo le prede a vista. Alcuni Levrieri come il Borzoi o il Deerhound scozzese e l'Irish Wolfhound sono stati usati per cacciare cervi e lupi. La maggior parte dei cani di questo gruppo hanno manti lisci e setosi in vari colori. Le dimensioni variano da razze più piccole, come il levriero italiano, a più grandi, come il sopracitato Irish Wolfhound. Questi cani devono essere in grado di rilevare il movimento rapidamente quindi hanno una potente vista.

I levrieri hanno un posteriore molto flessibile e gambe lunghe per un lungo passo, una cassa toracica profonda per sostenere la loro capacità polmonare di grandi dimensioni. Alcuni hanno personalità forti, altri addirittura ostili verso gli estranei, ma l'istinto di cacciare rimane forte.

OSSERVAZIONI da tenere a mente quando SI SCEGLIE UN CANE

Come priorità, il cane che si decide di presentare sul ring dovrebbe essere di **natura calma**, con un **buon temperamento e comportamento**; preferibilmente con il quale l'handler mantenga un **rapporto continuo e amichevole**. Ricordate che, anche nelle stesse razze, **ogni cane ha la sua personalità!** Si consiglia ai giovani presentatori di scegliere un cane che appartenga alla famiglia, o viva con loro, perché in questo modo **si può addestrare il cane in casa e sviluppare** quindi **un rapporto di apprendimento e di legame** reciproco.



Si dovrebbe cercare di **non** gestire un cane che è **troppo grande o forte**, perché è molto importante essere in grado di mantenere sempre una certa **armonia** con il cane che viene presentato. Se il nostro cane ha infatti troppa forza, o è ancora troppo giovane per partecipare, è consigliabile che i ragazzi non partecipino con questi ad un concorso di Junior Handling fino a quando non venga **adeguatamente addestrato**. Le

dimensioni del cane devono essere decise in base all'**età** e la **forza** dell'handler. Per la **sicurezza** di tutti i partecipanti, un cane che potrebbe essere pericoloso o rappresentare **una minaccia per il suo handler** o per qualsiasi **altra persona** sul ring non dovrebbe essere presentato. Il giudice sarà la persona incaricata a **stabilire** se un cane è **idoneo** o meno per entrare sul ring.

Cos'altro dovrei sapere sul cane che sto presentando?

In aggiunta a quanto sopra, è altamente raccomandato conoscere il **nome** del cane, la sua **età** ed il **temperamento individuale**.

Se il cane **non appartiene all'handler**, si consiglia di chiedere al suo **proprietario** e / o **allevatore** tutte le informazioni importanti che il giovane presentatore dovrebbe conoscere su quel cane specifico **prima di entrare in ring**, e qualche consiglio in più che potrebbe essere utile.

Provate a **spendere più tempo** possibile con il cane che volete presentare, in modo che entrambi prendiate **familiarità** l'uno con l'altro. Questo vi aiuterà a trovarvi più a vostro agio insieme prima di entrare sul ring.

Scegliete un cane con attenzione e cercate di essere sicuri che entrambi siate tranquilli e vi sentiate sicuri a vicenda.

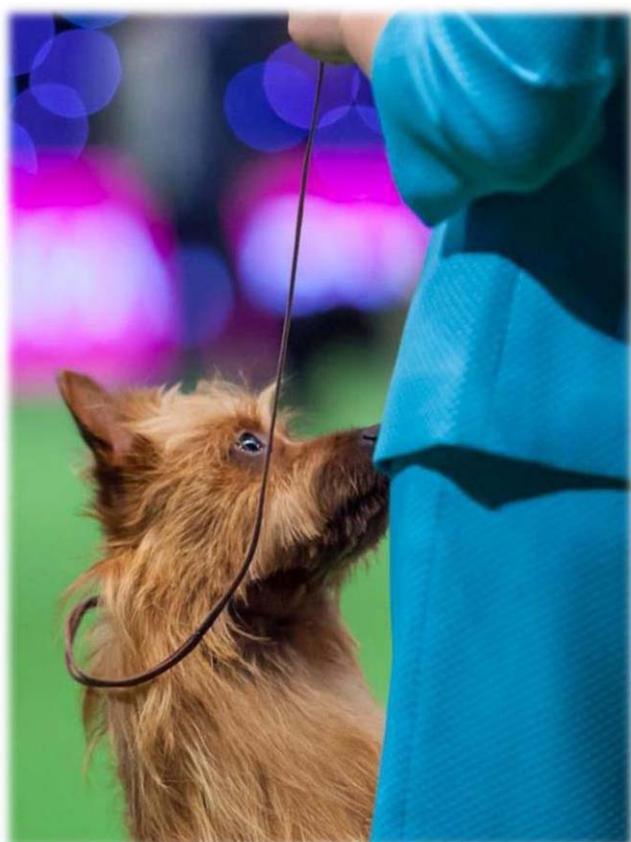
PSICOLOGIA DEL CANE

Vi siete mai domandati come pensi un cane? I cani sperimentano emozioni positive simili a quelle di un bambino. La presenza di esseri umani familiari innesca sentimenti positivi nel cervello di un cane. I cani possono **imparare** prendendo come modello il **comportamento di suoi simili**.

Un **cane** può **tradurre** le **emozioni** ed i **comportamenti** del loro **proprietario** osservandoli. Pertanto, è in grado di comprendere le differenze dei **toni vocali** umani e dei significati generali celati dietro di loro. I cani possono **sentire** se siete felici, e possono anche percepire quando vi sentite nervosi o agitati. E' quindi molto importante cercare di mantenere la calma il più possibile quando vi trovate **in presenza del vostro cane**, e questo include anche il tempo prima e il durante un'attività svolta assieme. **Non si trae alcun beneficio nel sentirsi nervosi comunque!** Basta provare a **rilassarsi**, continuare il **lavoro di squadra** ed essere **naturali**.

IL GUINZAGLIO

Il guinzaglio del cane dovrebbe essere un **guinzaglio da esposizione**, perché i collari da casa non sono adatti per esporre i cani nel ring. Ci sono diversi tipi di guinzagli da esposizione disponibili ed è importante scegliere il collare più adatto in **funzione della razza** del cane che viene presentato. L'aspetto più importante è che il guinzaglio sia **comodo** sia per il cane che per l'handler.



Gli Junior Handlers possono ottenere **consigli** su quale guinzaglio usare da **allevatori, proprietari, handlers** e / o qualsiasi persona informata in materia.

È inoltre molto importante posizionare e portare il guinzaglio del cane in **modo giusto**, a seconda della razza che l'handler presenta.

Ricapitolando, la posizione corretta dipende dalla specifica razza presentata, ma tutti i guinzagli devono essere tenuti in modo confortevole per il cane.

Come il guinzaglio viene posizionato dipende dal singolo soggetto. Alcune razze come Levrieri, cani da compagnia, Dachshunds e Terrier devono essere presentati con il guinzaglio posto sulla **parte superiore** del collo del cane, appena **sotto le orecchie**. Altre tipologie di razze come cani da caccia, Retrievers e razze da lavoro di solito **beneficiano** di un vantaggio con il guinzaglio posto alla **base del collo**.

Il guinzaglio deve essere **interamente tenuto all'interno della mano**. Se pendesse dalla mano dell'handler, potrebbe **distrarre** il cane e la performance non apparirebbe più armoniosa agli occhi del Giudice e del pubblico. Potrebbe inoltre impigliarsi da qualche parte.

E' raccomandato utilizzare un guinzaglio che sia **comodo** per il **cane** e non **troppo lungo** o **troppo corto** per l'handler.

Mentre si espone il cane in un giro, l'handler deve sempre tenere il guinzaglio nella sua mano sinistra e camminare sul lato destro del cane.



In **nessun** caso il guinzaglio deve essere **lasciato cadere** sul corpo del cane o essere posizionato sopra il suo muso (succede spesso quando si mostrano i denti del cane).

COME VIENE ORGANIZZATA LA COMPETIZIONE

Fasce d'età

- Solo un singolo gruppo di ragazzi compresi in una fascia d'età tra i **10-17 anni** è autorizzato a partecipare ad un campionato **Nazionale** di Junior Handling.
- Ogni FCI OCN (Organizzazione Canina Nazionale – esempio ENCI) può stilare un **Regolamento Nazionale** per la divisione dei partecipanti **in fasce d'età o livelli d'esperienza**.

Competizioni Nazionali di Junior Handling

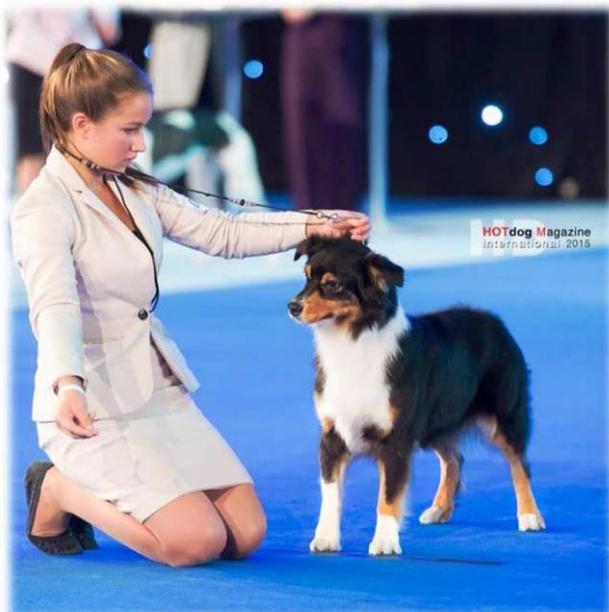
- **Ogni** Junior Handler che ha piacere a partecipare deve **isciversi** alla competizione di Junior Handling del **giorno**.
- **Ogni** FCI OCN ha una specifica **procedura** per **l'iscrizione**; potrebbero avere una data di chiusura per l'iscrizione prima del giorno della mostra, o potrebbero procedere con l'iscrizione solo durante la mattina/giorno dell'esposizione.
- La competizione di Junior Handling dovrebbe essere **annunciata** dal **comitato organizzativo** con un giusto **tempo di anticipo** per far sì che i ragazzi possano prepararsi per la presentazione.
- Gli handlers vengono posizionati su una linea su un lato del ring, **piazzando** i loro cani a circa **due metri** di distanza dagli altri partecipanti.

- Gli handlers possono essere posizionati a secondo del loro numero di catalogo, taglia del cane o gruppo del cane. Questo ordine viene deciso dal comitato organizzatore o dal Valutatore.
- **Ogni handler verrà individualmente giudicato** in accordo con il suo ordine di entrata. Al primo partecipante verrà richiesto di **piazzare** il cane in **fronte** al Valutatore; è raccomandato che i presentatori **attendano** l'invito del Giudice in modo che questi possa valutare l'intero procedimento con cui l'handler piazza il suo cane nella **corretta** posizione.
- Il Valutatore **esamina** rapidamente il cane, simulando un **giudizio** di razza, e può richiedere di vedere la **dentatura** del cane e/o i denti.



- E' responsabilità dell'handler mostrare la chiusura del cane.

- Il Valutatore indica la **figura/e** richiesta per il giudizio individuale. L'handler dovrebbe conoscere il **ritmo** e la **velocità** del cane che sta presentando.



- Dopo aver completato la figura richiesta, agli handlers viene richiesto di posizionare il cane di fronte al Valutatore prima di tornare alla loro posizione iniziale.
- Quando tutti i partecipanti sono stati giudicati, il Valutatore esaminerà nuovamente gli handlers tutti assieme ed effettuerà una **preselezione**.
- Il Valutatore giudicherà i partecipanti selezionati individualmente o in coppia prima di procedere con una **classifica finale** che decreterà i vincitori della Competizione giornaliera dello Junior Handling.

ENTRARE NEL RING

Quando si entra nel ring, è raccomandato che tutti i partecipanti ricordino i seguenti consigli:

- *Rimanete calmi e procedete con movimenti bilanciati assieme al vostro cane;*
- *Osservate gli altri partecipanti che sfilano con i loro cani prima e dopo di voi;*
- *Guardate il Valutatore prima di entrare nel ring per vedere dove è posizionato;*
- *Ascoltate i commissari di ring o il Valutatore per sapere dove vogliono che andiate;*
- *Ascoltate sempre attentamente le richieste del Valutatore;*
- *Siate sicuri di non occupare lo spazio dell'handler di fronte e dietro di voi;*
- *Tenete sempre un occhio sul Valutatore in modo da non camminare tra il cane ed il Valutatore;*
- *Mentre camminate con il vostro cane fate attenzione a non calpestare accidentalmente una sua zampa – soprattutto quando presentate razze di piccole dimensioni;*
- *Se vi sentite nervosi, fate un bel respiro e cercate di rimanere calmi.*

PIAZZARE IL CANE

Gli handlers devono essere in grado di **piazzare** il cane nello stesso modo in cui verrebbe piazzato sul **ring di razza**. Ricordate che il cane che si presenta dovrebbe essere presentato in **modo specifico**, a seconda della sua **razza** e della sua **dimensione**.

L'handler deve avere una conoscenza generale del cane con cui partecipa, come il **nome della razza**, il **nome e l'età del soggetto**.



La maggior parte delle razze vengono piazzate con le quattro zampe ai vertici di un rettangolo. Le zampe anteriori del cane sono parallele e devono essere posizionate sotto le spalle. Le gambe posteriori vengono solitamente posizionate all'indietro in modo da avere i garretti ed i piedi perpendicolari al suolo, uguali in distanza alla larghezza dei fianchi. **Spetta all'handler essere in grado di posizionare il suo cane nella posizione prevista dalla razza.** Queste informazioni possono essere acquisite da **allevatori** o altri **handlers esperti**. Un handler dovrebbe prendersi il tempo di guardare e **studiare il giudizio della razza** che sta per essere **presentata**.

I cani da tavolo devono essere piazzati sul tavolino per l'esaminazione da parte del Giudice. Il cane dovrebbe essere piazzato **in modo sicuro nella porzione frontale del tavolo**. Fate attenzione che il cane **non sia piazzato sul bordo** in modo da non causare nessuna caduta ed una eventuale lesione.



La maggior parte dei cani si piazza parallelamente ad un lato del ring; esistono comunque razze come Bulldogs e Staffordshire Bull Terriers che si piazzano rivolti verso il centro del ring.



Ci sono diversi modi per piazzare un cane per la valutazione del giudice, ma ci sono due tecniche principali di presentazione che sono frequentemente utilizzate nell'handling:

1. in piedi o in ginocchio dietro il cane, con la mano destra si tiene la testa del cane sotto il muso o si sostiene il collare sopra la testa, mentre con la mano sinistra si possono piazzare le zampe del cane, o tenere la coda;
2. in piedi di fronte al cane, utilizzando il bocconcino per incentivare il cane a posizionarsi naturalmente da solo.



MOSTRARE I DENTI DEL CANE

Mostrare la dentatura di un cane consiste nel mostrare la bocca del cane mettendo una mano sotto il mento per stabilizzarne la testa, e con l'altra mano sollevare il labbro superiore e mostrando le viste frontali e laterali dei denti, mantenendo sempre la chiusura e mai usando la forza.

Ricordate di non coprire mai gli occhi e il naso del cane con il guinzaglio quando mostrate i denti.



Mostrare il morso del cane permetterà al giudice di verificare se il cane ha una chiusura **a forbice, a tenaglia, enognata o prognata**. L'apertura della bocca può essere richiesta dal giudice per controllare la dentatura completa del cane.

I partecipanti devono sapere se la razza che stanno presentando ha un modo specifico per mostrarne i denti.

L'handler dovrebbe quindi conoscere la **tipica dentatura della razza**, e come mostrarla al giudice. Sapete quanti denti ha un cane adulto?



N.B. Fate attenzione a non posizionarvi tra il cane e la vista del giudice!

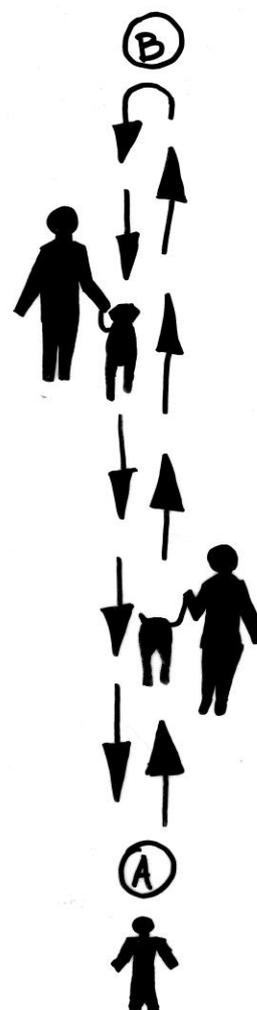
FIGURE NEL RING

Ci sono tre figure fondamentali che il Giudice si aspetta che gli Junior Handlers conoscano. **Il guinzaglio deve essere cambiato da una mano all'altra il minor numero di volte possibile. Il guinzaglio viene cambiato di mano in mano a seconda della posizione del giudice, con lo scopo di mantenere il cane al centro dell'attenzione durante la presentazione e di non trovarsi mai tra il cane e il giudice.**

Avanti e indietro

Questa figura viene utilizzata per consentire al giudice di vedere il movimento posteriore del cane quando si va avanti, e di vedere il movimento anteriore del cane quando si torna indietro.

- Osservare il punto di partenza prima di iniziare la figura per poi tornare in linea retta alla posizione del Giudice.
 - Il cane deve essere mosso lungo la linea di visione del giudice e riportato lungo la stessa linea.
 - Quando si torna, piazzare il cane davanti al giudice, mostrando un lato del cane al giudice. Una volta in posizione, il giudice può passare ad esaminare i lati (anteriore, posteriore o altro lato) del cane.
 - Evitare di posizionare se stessi tra il giudice e il vostro cane.
- Partite dal punto (A) e andate al punto (B), e poi tornate sulla stessa linea dal punto (B) al punto (A).



Il triangolo

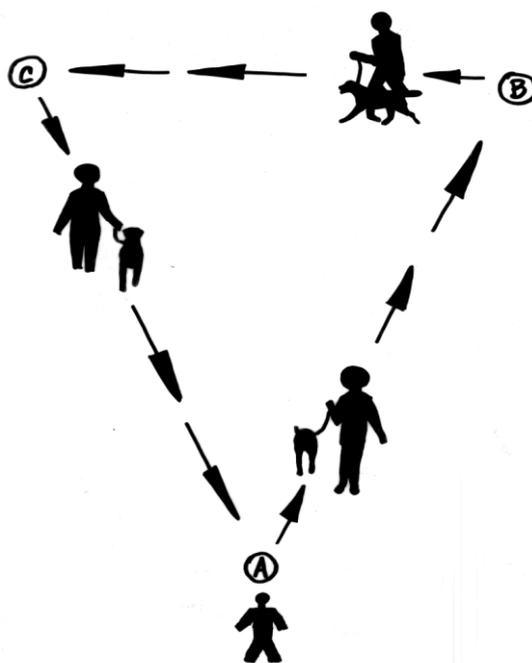
La figura del triangolo viene utilizzata per permettere al giudice di vedere il movimento posteriore, laterale e anteriore del cane.

Osservate il punto di partenza dal giudice prima di iniziare. Non dovrebbe essere necessario per il Giudice spostarsi per ottenere la corretta visione del cane.

Il triangolo non dovrebbe essere così ampio da essere al di fuori della visione del giudice, né troppo stretto, perché lo studio del movimento laterale sarebbe troppo breve. Ponetevi come obiettivo un triangolo equilatero (ovvero con lunghezza simile di tutti e tre i lati). Evitate di posizionare voi stessi tra il giudice e il vostro cane.

Andate dal punto (A) al punto (B) e poi da (B) a (C). Questo dovrebbe dare una buona visione al Giudice. Proseguite da (C) a (A), fermatevi a circa 2 metri dal Giudice e piazzate il cane.

L'handler è tenuto a fare un giro a partire dalla posizione del Giudice per poi tornare all'arresto a circa 2 metri (6 piedi) dal Giudice, posizionando il cane o tornando alla posizione iniziale, a seconda delle istruzioni specifiche del Giudice.



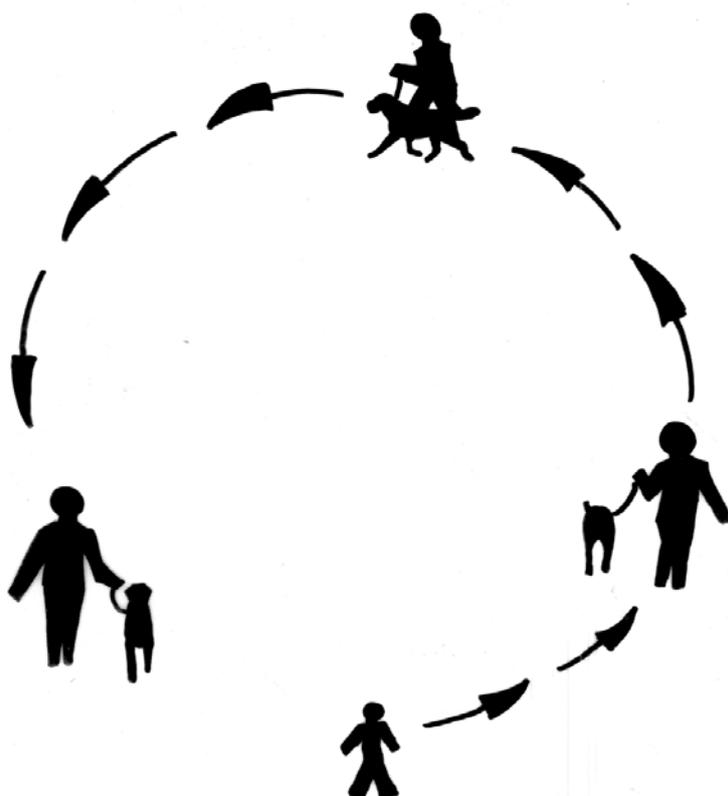
Il giro

Il giro sarà di aiuto al giudice nell'osservare i presentatori individualmente o in gruppo.

Il giro è una delle attività più comuni proposte da un giudice sul ring di razza. Viene utilizzato in modo che si possa osservare il cane presentato in movimento dalla vista laterale.

I cani si muovono lungo il ring in senso antiorario, consentendo così che il cane rimanga sul lato giudice dell'handler (sinistra).

Gli handlers devono fare una scelta per la dimensione del giro a seconda delle dimensioni e dell'andatura del cane, e anche a seconda della dimensione del ring.



Giro nel ring in gruppo

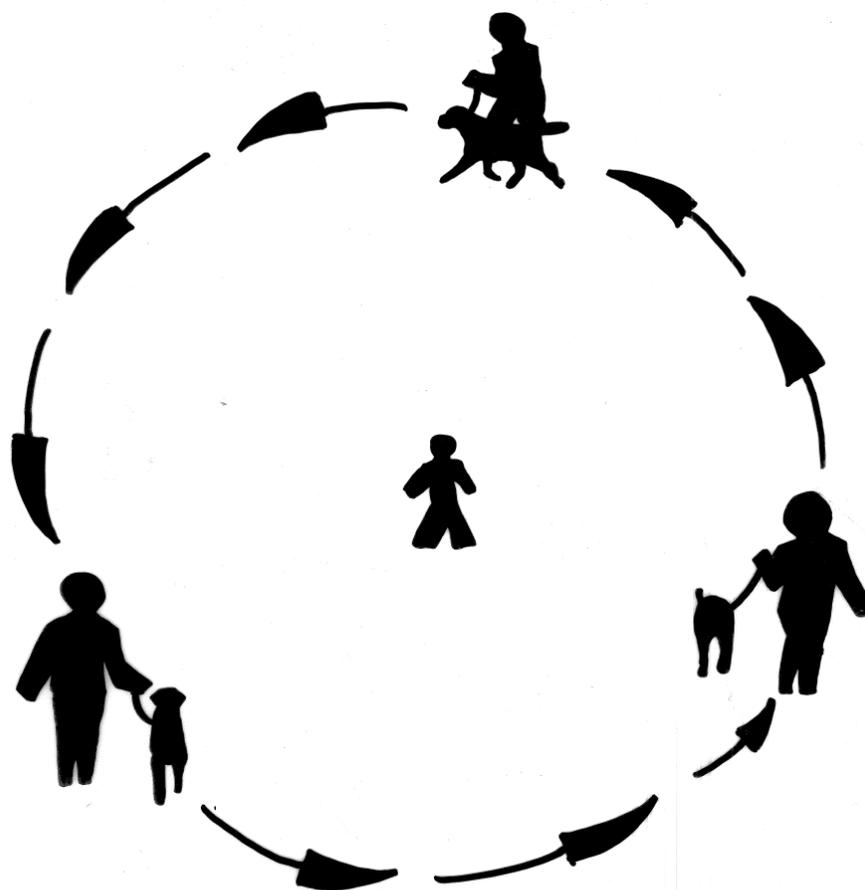
Più di un handler

Questa figura serve per valutare il controllo del presentatore sul cane e la gestione del ring da parte di tutti gli handlers. Gli handlers dovrebbero usare l'intero ring a meno che non diversamente richiesto dal Giudice.

Tenere sempre il cane movimento ad un ritmo corretto in base alla dimensione e razza del cane. Non tentare mai di accelerare solo per raggiungere il cane di fronte. Muoversi sempre secondo il passo del cane.

Un handler dovrebbe essere a conoscenza sia della posizione degli altri cani nel ring che della posizione del Giudice.

Gli handlers dovrebbero essere rispettosi gli uni degli altri e mai superare o passare i partecipanti di fronte a loro.



Avanti e indietro in coppia

Lo scopo di questa figura fa sì che il giudice possa confrontare il movimento anteriore e posteriore di due cani contemporaneamente, e per vedere il coordinamento di entrambi gli handlers nel mostrare razze simili.

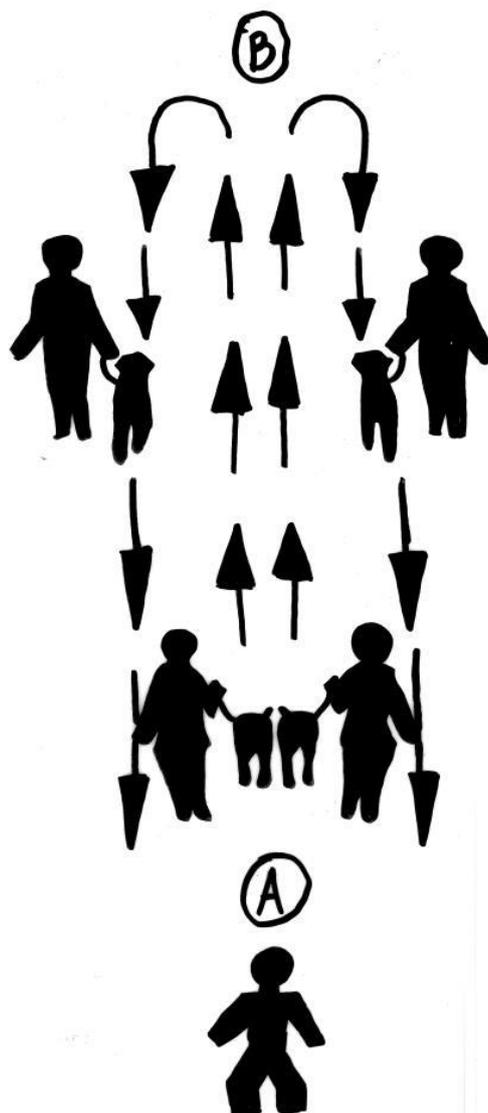
Gli handlers devono muovere i loro cani alla stessa velocità.

Il più lento dei due cani dovrà impostare il ritmo.

I presentatori devono mantenere il pieno controllo dei loro cani e mantenere entrambi i cani nel corso di questo esercizio nel mezzo.

L'handler a sinistra (visto dal giudice) dovrebbe iniziare questo esercizio con il cane sul lato destro.

Al ritorno al giudice, l'handler a destra dovrebbe avere il cane sul lato destro. Questo consente ai cani di muoversi insieme e permette di non interpersi tra i due cani.



DISTANZE NEL RING

Un altro aspetto da tenere in considerazione è la propria distanza dal cane stiamo presentando:

si consiglia di fare attenzione a **non oscurare** la presenza del cane o addirittura coprirlo involontariamente. Ricordate che l'handler dovrebbe scomparire nello sfondo e dovrebbe mostrare il cane al suo meglio, non l'handler al suo meglio. Un presentatore dovrebbe **combinarsi con il cane** per creare un'armonica **coppia**.

E' comune vedere i partecipanti posizionare i loro cani molto vicini l'uno con l'altro in attesa del loro turno in ring. Se il ring è grande abbastanza per farlo, è importante **mantenere una distanza** di circa un metro o poco più dagli altri partecipanti accanto a voi.

Se gli handlers fossero troppo vicini gli uni agli altri, il **giudice** avrebbe più difficoltà a **riconoscere i singoli partecipanti**. Lo spazio aiuterà inoltre i presentatori a mantenere una **distanza di sicurezza** da altri cani mentre ci si muove e ci si piazza assieme.



Dobbiamo anche tener conto della **distanza** alla quale **vi ponete dal Giudice**. Si suggerisce di posizionare il cane a circa **due metri** dal punto in cui il giudice si trova dando la possibilità al giudice di osservare il cane da una certa distanza, cosa che andrà a beneficio vostra presentazione.

CONDOTTA DELL'HANDLER

Ogni forma di esagerazione nella presentazione dovrebbe essere evitata perché influenzerà l'intero equilibrio e l'armonia della coppia e potrebbe anche diventare un fattore di distrazione per gli altri partecipanti e cani.

Quando piazzate il vostro cane, **non dovete appoggiarvi** a questo perché turbereste l'armonia tra i due e interferireste con la valutazione dei giudici. Es.: Per piazzare le gambe dei cani, dovrete farlo con delicatezza, dall'interno e non sopra il cane, **evitando qualsiasi esagerato appoggio** sul corpo del soggetto.

Inoltre non è consigliabile che trascorriate la maggior parte del vostro tempo a cercare di sistemare il pelo del cane, o continuare a dargli bocconcini, altrimenti il cane finirà per diventare farcito!

Non è assolutamente incoraggiato dare ordini al vostro cane o tirare con forza il guinzaglio, **non dovete rimproverarli**, o agire in modo agitato o impaziente in alcun modo. L'atteggiamento più idoneo da assumere quando un cane può comportarsi male è essere **gentile e fermo**, ma senza esagerazione dei movimenti. Basta essere **naturale**.

Comportatevi in modo calmo e se il cane diventa aggressivo **chiedete al commissario di ring di aiutarvi**.

Usate il vostro **buon senso** e cercate di ricordare sempre l'importanza di essere **attenti e rispettosi verso gli altri**.

PRESENTAZIONE PERSONALE

I colori dei vestiti non dovrebbero essere troppo appariscenti o oscurare in alcun il cane che state presentando. Se si presenta un cane di colore scuro, si consiglia di indossare un completo di colore chiaro, al fine di evidenziare il contrasto tra il conduttore ed il colore del cane, **portando il cane in primo piano.** In genere si consiglia l'uso di abiti di colore neutro. Un abbigliamento che si fonda bene con il colore del pavimento può anche funzionare, ma non è sempre facile da anticipare.

All'handler viene consigliato di utilizzare un abbigliamento e degli accessori appropriati e funzionali, come scarpe e vestiti che si adattino bene alle condizioni del terreno e alle dimensioni del cane.



Lo scopo dell'handler è quello di portare l'attenzione del giudice più sul cane che su se stesso. Il giudice valuterà l'armonia della coppia; come interagiscono e lavorano insieme.

COSE DA RICORDARE

- Gli Junior Handlers non dovrebbero gareggiare in nessuna competizione di Junior Handling con femmine in calore;
- Gli Junior Handlers non dovrebbero gareggiare in nessuna competizione di Junior Handling con cani aggressivi;
- Muovete sempre il vostro cane al corretto ritmo a seconda della dimensione e della razza;



- Il numero di catalogo deve sempre essere indossato sul vostro braccio sinistro o sulla manica sinistra della vostra giacca, dove può essere chiaramente visto.

IMPORTANTI COSE DA RICORDARE

- Ricordarsi di studiare la razza e conoscere il cane che si sta presentando.
- Conoscere il nome della razza, l'età e il nome del cane che si sta presentando.
- Ascoltare le istruzioni del giudice con attenzione. In caso di dubbi sulle istruzioni, chiedere gentilmente al giudice di ripeterlo.
- Imparare come mostrare la dentatura di un cane, entrambe le viste frontali e laterali della bocca.
- Quando tornate da una figura davanti al Giudice, piazzate il vostro cane come richiesto.
- Quando si ritorna alla posizione di line-up, non ostruire la vista di altri presentatori da parte del giudice. Se necessario, fare dei passi indietro agli altri handlers e fare attenzione a non turbare gli altri cani.
- Evitare di lanciare cibo che potrebbe distrarre altri cani o anche il proprio cane. Se il cibo o qualsiasi altro oggetto viene lanciato o lasciato cadere, gli handlers vengono penalizzati.
- Raccogliere sempre cibo o oggetti che possono cadere.

COMUNI CRITERI DI GIUDIZIO

Durante una competizione di Junior Handling, i seguenti punti sono potenzialmente giudicati / valutati:

1. L'armonia e la cooperazione tra il conduttore e il cane

L'obiettivo principale del processo di valutazione dovrebbe essere basata sulla cooperazione tra il partecipante e il cane e sulla sportività. La coppia dovrebbe dimostrare un senso del lavoro di squadra e una buona apparenza generale.

2. La presentazione specifica del cane all'interno della propria razza

In movimento (triangolo, avanti e indietro e giro)

Standing (come è usuale per la razza, con presentazione su un tavolo se richiesto)

3. Conoscenza e capacità di presentare la razza

La conoscenza generale del cane presentato, come il nome della razza, il nome e l'età del cane.

4. Mostrare i denti del cane

La conoscenza dell'handler nel controllare il cane mentre mostra la chiusura e / o i denti al giudice.

5. Presentazione dell'handler e del cane in un gruppo

Lo scopo del giudizio è quello di osservare la presentazione del cane e dell'handler quando muovono in un giro insieme con altri cani. L'handler non deve stare fuori dal gruppo ma deve sapersi muovere in armonia con l'andatura del cane, e con il resto dei partecipanti. La vera sportività dovrebbe essere costante tra tutti i partecipanti dello Junior Handling.

6. Cambio di cane

Il giudice potrebbe chiedere ai ragazzi di scambiarsi i cani se decidesse che sia opportuno, assicurandosi che tutti i cani vengano gestiti in modo sicuro e che non mostrino segni di aggressione o di evidente riluttanza. La cosa più importante è mantenere la sicurezza tra i cani , ragazzi, giudice e qualsiasi altra persona all'interno, o vicino al ring.

7. Abbigliamento adeguato e presentazione dello Junior Handler

Lo Junior Handler ed il cane devono avere un aspetto armonico dovuto anche alla scelta dell'abbigliamento. All'handler viene consigliato di utilizzare un abbigliamento e degli accessori appropriati e funzionali, come scarpe e vestiti che si adattino bene alle condizioni del terreno e alle dimensioni del cane. I colori dei vestiti del presentatore dovrebbero consentire agli spettatori di distinguere la sagoma del cane anche a distanza. Abiti esagerati o inappropriati sono completamente scoraggiati. Abiti che possono interferire con il movimento del cane, o che potrebbero essere fonte di distrazione per lo stesso dovrebbero essere evitati.

8. Aspetto generale del conduttore e del cane

Poiché l'attenzione nella presentazione deve essere proiettata sul cane, gli handlers dovrebbero evitare di interporsi tra il giudice e il cane. Dovrebbero svolgere una prestazione pulita senza esagerazioni, con un giusto metodo così come è lo scopo dei principali handlers, essendo si presenti ma discreti.

TERMINOLOGIA

- ANTICLOCKWISE direzione opposta alle lancette di un orologio.
- CLOCKWISE direzione in cui girano le lancette di un orologio.
- COILED, COILING raccogliere il guinzaglio in mano.
- CROWDING avvicinarsi troppo ad altri cani e altri handlers
- DOG EYE CONTACT permettere ai cani di guardarsi l'un l'altro.
- DOG'S BITE mostrare il morso del cane, entrambe le viste laterali e frontale.
- FREE STAND permettere al cane di posizionarsi liberamente, senza toccare il cane.
- FRONT MOVEMENT vedere il movimento anteriore del cane.
- LEASH DANGLING fine del guinzaglio a penzoloni dalla mano.
- LEFT ABOUT TURN giro in senso antiorario e ritornare sulla stessa linea.
- LOOSE LEASH un guinzaglio che, pur non stretto, consente comunque il controllo del cane.
- REAR MOVEMENT vedere il movimento posteriore del cane.
- RELAX YOUR DOG permettere al cane di prendersela comoda e di non essere piazzato.
- RING CRAFT capacità di presentare e gestire un cane al suo meglio
- SET UP / STACK piazzare il cane nella posizione richiesto per quella razza.
- STANCE aspetto generale del cane quando è fermo.
- TEAM WORK parlare con il cane e lavorare insieme come una squadra.
- TENSION ON LEASH tirando il guinzaglio.



**FCI YOUTH JUNIOR
HANDLING STUDY
MANUAL**

**COPYRIGHT FCI
Fédération
Cynologique
Internationale**



FOR **YOUNG DOG WORLDWIDE**

CREATING THE WORLD'S LARGEST COMMUNITY OF YOUNG DOG LOVERS!

BE PART OF THE FUTURE OF THE CANINE SPORTS!

Q: HOW CAN I BE PART OF THE FCI YOUTH?

A: THE FCI YOUTH DOES NOT HAVE MEMBERS, BUT YOU CAN BE PART OF THE FCI YOUTH MOVEMENT THROUGH YOUR NATIONAL CYNOLOGICAL ORGANIZATION. IF YOU WISH TO CONTACT US DIRECTLY, PLEASE SEND US A MESSAGE AND WE WILL GET BACK TO YOU.

Q: HOW CAN I KNOW IF THERE IS A NATIONAL YOUTH ORGANISATION IN MY COUNTRY?

A: CONTACT YOUR NATIONAL CYNOLOGICAL ORGANIZATION AND ASK FOR THEIR YOUTH INITIATIVES. IF YOUR NCO DOES NOT HAVE A YOUTH PROGRAM, LET THEM KNOW THAT YOU ARE INTERESTED IN HELPING TO TAKE PART OF THE DEVELOPMENT OF YOUTH AND DOG AIMED ACTIVITIES.

Q: MY COUNTRY HAS AN ESTABLISHED YOUTH ORGANISATION. HOW WILL IT BENEFIT FROM THE FCI YOUTH?

A: THERE ARE MULTIPLE AND WELL ESTABLISHED NATIONAL YOUTH ORGANIZATIONS IN DIFFERENT FCI MEMBER COUNTRIES. THESE ORGANIZATIONS WILL BE HELPFUL EXAMPLES TO COUNTRIES DEVELOPING YOUTH PROGRAMS. ONE OF THE MAIN PURPOSES OF THE FCI YOUTH IS TO CREATE A WORLDWIDE NETWORK OF YOUNG DOG LOVERS, SO THAT ALL PARTS ARE CONNECTED AND BENEFIT FROM EACHOTHER.

Q: HOW CAN THE FCI HELP NATIONAL CYNOLOGICAL ORGANIZATIONS?

A: THE FCI YOUTH IS CREATING A NETWORK OF REPRESENTATIVES FROM EACH NATIONAL CYNOLOGICAL ORGANIZATION AROUND THE WORLD. WE WILL OFFER SUPPORT, RECOMMENDATIONS AND REFERENCE MATERIALS SUCH AS STUDY MANUALS ON DIFFERENT CYNOLOGICAL MODALITIES PRACTICED BY YOUTH AND DOGS WORLDWIDE, WHICH WILL HELP NCO'S TO ESTABLISH EDUCATIONAL PROGRAMS AND CYNOLOGICAL ACTIVITIES FOR YOUNG LOG LOVERS.

You can message us with your questions, feedback
and suggestions to:

<https://www.facebook.com/4youngdoglovers/>



FEDERATION
CYNOLOGIQUE
INTERNATIONALE

FOR DOGS WORLDWIDE